

## Submissões

### Submissões Online

Haverá recebimento Online em datas previamente fixadas para remessa, cabendo ao interessado informar dados pessoais e assinar termo de que se trata de artigo ou ensaio inédito

O cadastro no sistema e posterior acesso, por meio de login e senha, são obrigatórios para a submissão de trabalhos, bem como para acompanhar o processo editorial em curso.

### Diretrizes para Autores

#### Normas Atuais para Apresentação de Trabalhos

1. O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word, salvo em PDF.
2. Usar as fontes tipográficas da família Calibri 12 pontos, entrelinhas =1,5. Empregar itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL). **O autor deve utilizar o template disponível no site para formatar os artigos com margens e tipologia pré-definida.**
3. Número de páginas entre 10 e 25, incluindo, ao menos duas imagens, tabelas, gráficos, referências, etc. Deverá conter entre 21.000 a 45.000 caracteres com espaços, incluindo o resumo, o abstract e a introdução. O resumo e o abstract não deverão ultrapassar 2.000 caracteres.
4. Os títulos e os subtítulos deverão ser formatados de acordo com o template, pois é importante que no original fique clara a sua natureza. Também deverão ser concisos e explícitos quanto ao conteúdo tratado. Deverão ser apresentadas, no mínimo 5 palavras-chave.
5. As contribuições deverão ser acompanhadas da versão em língua inglesa do título, subtítulo, resumo e palavras-chave.
6. Logo após o título, devem constar o nome do autor, sua qualificação, procedência e endereço eletrônico.



7. As notas e referências bibliográficas deverão ser agrupadas no final do texto e devidamente referenciadas.
8. Não serão aceitas reproduções de imagens publicadas em sites, livros, revistas ou periódicos, sem a expressa autorização do(s) autor(es) das mesmas.
9. Os textos assinados serão de inteira responsabilidade dos autores e não haverá alteração de seu conteúdo sem prévia autorização.
10. Os trabalhos deverão ser entregues pelos autores com a autorização expressa, cedendo o direito de publicação à REVISTA ARA.
11. Poderão ser enviados artigos e/ou ensaios em conjunto de autores, desde que justificada a necessidade desse formato conjugado.

### Condições para submissão

Cada uma das edições da Revista ARA terá um tema previamente informado, ao menos dois meses antes da data limite para entrega. Cabe ao autor aferir a pertinência de sua contribuição a este tema e ao projeto editorial. Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

1. A contribuição precisa ser original e inédita, e o autor deve declarar que não está sendo avaliada para publicação por outra revista.
2. URLs para as referências foram informadas quando possível.
3. O texto será em espaço 1,5; fonte Calibri de 12-pontos; empregar itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento na forma de anexos. **Utilizar o template disponível no site para formatar corretamente o artigo antes de enviar.**
4. O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos segundo a Norma Chicago, última edição, considerando-se a data de submissão.
5. Artigos e ensaios serão submetidos a dois pareceristas, indicados pelo Conselho Editorial (CE), segundo a área envolvida. Em caso de desacordo no resultado o CE remeterá a um terceiro exame.
6. Os autores serão informados sobre o aceite ou não para publicação.

## **Política de Privacidade**

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.